

CICLO DE CONCIERTOS CONSERVATORIO DE MÚSICA SABIÑÁNIGO

CENTRO CULTURAL PABLO NERUDA
BIESCAS 18,00 H.

14 DE MAYO- ALUMNADO DE MÚSICA DE CÁMARA

21 DE MAYO- ALUMNADO DE INSTRUMENTOS
DE PÚA Y GUITARRA

29 DE MAYO- ALUMNADO DE VIOLA Y VIOLONCELLO

11 DE JUNIO- ALUMNADO DE VIOLÍN



ALUMNADO DE MÚSICA DE CÁMARA Y PIANO

PROFESORADO: FCO. SEMPER,
ALBERTO SALESA, MARTA GÜETO Y
RAQUEL SOBRINO

CENTRO CULTURAL PABLO NERUDA
BIESCAS-14 DE MAYO, 18,00 H

□————□ QUINTETO DE VIENTO

ANA JARNE (FLAUTA),FCO. SEMPER(FLAUTA), NAYA
ABADÍAS(CLARINETE), AITANA FRANCO(SAXOFÓN),
ANDRES ARTERO(TROMPA)

SUITE, OP. 57, CHARLES LEFEBVRE.

CANON- ALLEGRETTO SCHERZANDO- FINALE

□————□ CLARA LLEIDA GÜETO, PIANO

EL PEQUEÑO BURRO BLANCO. J.IBERT.

□————□ CANTAL ALEGRE PIEDRAFITA, PIANO

VALS OP.64, N°2. F.CHOPIN.

□————□ TRÍO CON PIANO

IRAYA FRANCA (VIOLÍN), ISABEL GIL(VIOLONCELLO)
Y CANTAL ALEGRE (PIANO)

FRANÇAIS WALZER R. SCHUMANN

POLONESA, J. HAYDN

BARBARA ALLEN, TRADICIONAL

OBLIVION, A. PIAZZOLLA

□————□ QUINTETO DE SAXOFONES

DANIEL ACÍN,LORIEN ASCASO,
TOMÁS NAVAS, ÁNGELA PARDO, DIEGO OLIVÁN.

IN THE DARK (WALTZ PARA QUINTETO DE SAXOFONES),

AIMAR UNTORIA (ALUMNO DEL CPM SABIÑÁNIGO)

THE MUPPETS SHOW THEME, PHILIPPE MARILL

TAKE FIV, DAVE BRUBECK