

1.- Tendrán lugar en el Conservatorio Profesional de Música de Sabiñánigo entre los días 9, 10, 11 y 12 de mayo de 2021 (en fecha pendiente de concretar).

2.- Existirán dos secciones:

Enseñanzas Elementales:

Modalidad A: cursos 1º y 2º
Modalidad B: cursos 3º y 4º

Enseñanzas Profesionales:

Modalidad D: cursos 1º, 2º y 3º
Modalidad C: cursos 4º, 5º y 6º

3.- Podrán participar en los premios todos aquellos alumnos matriculados en el Centro durante el curso académico 2021-2022.

4.- El número de pruebas a realizar dependerá del número de alumnos que participen, pudiendo ser una prueba de clasificación, semifinal y final, o simplemente prueba final. Los días de las pruebas se anunciarán con suficiente antelación.

5.- Los participantes de la modalidad de Enseñanzas Elementales deberán presentar un programa constituido por dos obras, movimientos o estudios, del mismo estilo o estilos diferentes.

6.- Los participantes de la modalidad de Enseñanzas Profesionales deberán presentar un programa constituido por dos obras, movimientos o estudios de diferentes estilos.

7.- El tribunal decidirá qué y cuántas obras, movimientos o estudios deberá interpretar el alumno participante. En el caso de que sólo exista fase final, el alumno elegirá una de las dos obras o estudios, pudiendo elegir el tribunal la restante.

8.- Los participantes deberán entregar tres copias de las obras que van a interpretar.

9.- Debido a las medidas de prevención adoptadas ante la crisis del COVID-19, las pruebas se realizarán con público si la situación así lo permite.

10.- El jurado estará constituido por profesores de diferentes especialidades instrumentales del Conservatorio Profesional de Música de Sabiñánigo.

11.- El jurado evaluará individualmente, y de acuerdo a criterios de evaluación relacionados con la interpretación en público detallados en las programaciones didácticas de las distintas especialidades instrumentales.

12.- El jurado se reserva el derecho a dejar desierto alguno de los premios y su fallo será inapelable. Tendrá competencia para resolver cualquier eventualidad no contemplada en estas bases.

13.- Los ganadores del primer premio de la modalidad D participarán en el concierto de Final de Curso.

14.- Inscripción: los alumnos que quieran participar, podrán entregar en conserjería la inscripción convenientemente rellena.

15.- El plazo de inscripción finalizará el 25 de abril de 2022.

16.- El orden y las fechas de actuación de los alumnos participantes serán expuestas en el tablón de anuncios del Centro a partir del 3 de mayo de 2022.

17.- Los premios: todos los ganadores recibirán su correspondiente diploma, además de:

Enseñanzas Elementales:

Modalidad A cursos 1º y 2º

1er premio material musical (a elección del ganador) valorado en 40 euros

2º premio material musical (a elección del ganador) valorado en 30 euros

3º premio material musical (a elección del ganador) valorado en 20 euros

Modalidad B cursos 3º y 4º

1er premio material musical (a elección del ganador) valorado en 40 euros

2º premio material musical (a elección del ganador) valorado en 30 euros

3º premio material musical (a elección del ganador) valorado en 20 euros

Enseñanzas Profesionales:

Modalidad C cursos 1º, 2º y 3º

1er premio material musical (a elección del ganador) valorado en 60 euros

2º premio material musical (a elección del ganador) valorado en 50 euros

3º premio material musical (a elección del ganador) valorado en 40 euros

Modalidad D cursos 4º, 5º y 6º

1er premio material musical (a elección del ganador) valorado en 70 euros

2º premio material musical (a elección del ganador) valorado en 60 euros

3º premio material musical (a elección del ganador) valorado en 40 euros

Organiza: Conservatorio Profesional de Música de Sabiñánigo.
Patrocina: A.M.P.A. “Corchea” y Ayuntamiento de Sabiñánigo

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN
para entregar en Conserjería hasta el 25 de abril

Departamento de

Especialidad

Nombre:

Apellidos:

(Marcar con una X lo que corresponda):

Enseñanzas Elementales:

Modalidad A (1º y 2º EE):

Modalidad B (3º y 4º EE):

Enseñanzas Profesionales:

Modalidad C (1º, 2º y 3º EP):

Modalidad D (4º, 5º y 6º EP):

Obras a interpretar:

PARA ENTREGAR EN CONSERJERÍA

A.M.P.A. "Corchea"



XXII Edición Premios de Interpretación Musical Enseñanzas Elementales y Profesionales Departamentos: Piano, Cuerda y Viento



Curso 2021-2022 Alumnos del Conservatorio Profesional de Música de Sabiñánigo